

## ביאורים בתפילה

### מדוע מבדילים בתפילה במצו"ש

הטור בסימן רצ"ד כתוב – אמר חייא בר אבא אמר רבי יוחנן אנשי הכנסת הגדולה תקנו להם לישראל ברכות ותפילות, קדשות והבדלות, בתחילת קבעה ( הבדלה) בתפילה, העשרו קבעה על הocus, חזרו והענו קבעה בתפילה, והם אמרו המבדיל בתפילה צריך להבדיל על הocus (ברכות לג). והטעם שקבעו לומר "אתה חוננטנו" בברכת חונן הדעת מבואר בירושלים שאסור לו לאדם לتبוע צרכיו קודם שיבදיל (ולכן קבעה בברכה הראשונה של הבקשות של חול), אי נמי מהబבלי שאם אין בינה איינו יודע להבדיל ועוד דילמא אתи למיטרד לכך קבעה באתה חונן בתחילת התפילה, ולא תהיה לו טרדה, שבתחילת התפילה אדם יכול לכיוון יותר מאמצע התפילה לכך תקנו באתה חונן ( יעיין בילקוט יוסף שם ס"ב).

טעם נוסף ( מובא בטור בסימן רצ"ו) נמצא בבית איש חי פרשת ויצא ס"ד – כתוב בזוהר הקדוש בפרשת בראשית דף יד: – ובשירותא , מבדלי בצלותא וմבדלי עלי הocus, פרחי מתמן וכו' . וככתבתי שם בסיעטה דשמייה בהגחותי על הזוהר , הכוונה שמגרשים לאותם הנזיקים בהדרגה: בתחילת המבדילה בצלותא דלחש ובזה נעלם ונתלש כח פנימי של המזיקין , ולאחר כך "שיר של פגעים" ( יושב בסתר עליו) ובזה בעקב ונתלש כח האמצעי שלהם, ולאחר כך הבדלה בקול רם ובזה נתלש כח החיזוקי שלהם. ואז פרחי לגמרי ואזלי להו לדברא וכו'.